

LE QUOTIDIEN DE L'ART

PHOTOGRAPHIE

SEBASTIAO SALGADO,
BRUNO BARBEY
ET JEAN GAUMY
ÉLUS À L'ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
P.2

JEUDI 14 AVRIL 2016 NUMÉRO 1044



ENTRETIEN
AVEC DANIEL TEMPLON
QUI FÊTE LES 50 ANS
DE SA GALERIE
ANNIVERSAIRE ▶ [page 05](#)

L'INDE VUE ET REVUE
PAR LES ANGLAIS
À DROUOT
VENTES PUBLIQUES ▶ [page 08](#)



JANIS AVOTINŠ
LAURÉAT DU PRIX
JEAN-FRANÇOIS PRAT
ART CONTEMPORAIN ▶ [page 02](#)



ELMGREEN & DRAGSET
COMMISSAIRES DE LA
BIENNALE D'ISTANBUL
2017 ▶ [page 03](#)



Janis Avotīns.
Photo : Luc
Castel.

JANIS AVOTĪNS LAURÉAT DU PRIX JEAN-FRANÇOIS PRAT

> Connu pour sa peinture empreinte de mystère, l'artiste letton Janis Avotīns s'est vu remettre hier soir le Prix pour la peinture Jean-François Prat, décerné par le cabinet d'avocats Bredin Prat au Palais de Tokyo, à Paris. Défendu auprès du jury par Matthieu Lelièvre, commissaire d'exposition associé à la Galerie Thaddaeus Ropac, il avait pour compétiteurs les artistes Nicolas Chardon et Anne Neukamp. Le public pourra revoir l'ensemble des finalistes des cinq éditions de ce prix au Palais de Tokyo à partir d'aujourd'hui au jusqu'à dimanche 17 avril.



SEBASTIAO SALGADO, BRUNO BARBEY ET JEAN GAUMY ÉLUS À L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

> L'Académie des beaux-arts vient d'élire, dans la section photographie, les photographes de terrain Sebastiao Salgado (72 ans), Bruno Barbey (75 ans) et Jean Gaumy (68 ans). Ils rejoignent ainsi Yann Arthus-Bertrand, seul membre de cette section depuis le décès, en novembre 2014, de Lucien Clergue. Tous trois ont presque exclusivement travaillé sur le terrain dans des pays émergents. En 2014, le documentaire *le Sel de la terre*, coréalisé par Juliano Ribeiro Salgado et Wim Wenders, avait présenté le travail de Sebastiao Salgado au cinéma. Connu pour son utilisation de la couleur, Bruno Barbey qui a couvert, quant à lui, des événements majeurs de l'histoire du XX^e siècle, a bénéficié d'une rétrospective à la MEP à Paris en 2015. Enfin, Jean Gaumy, qui est aussi réalisateur de film, a réalisé de nombreux reportages, particulièrement en Iran, pendant la guerre avec l'Irak en 1986, immortalisant des femmes iraniennes s'exerçant à tirer.

<http://www.academie-des-beaux-arts.fr/actualites/>



/...

PIASA

REINHOUD D'HAESE (1928-2007)
SCULPTURES-ŒUVRES SUR PAPIER

VENTE
MARDI 19 AVRIL 2016 À 18 HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE

Jeudi 14 Avril 2016 de 10 à 19 heures
Vendredi 15 Avril 2016 de 10 à 19 heures
Samedi 16 Avril 2016 de 11 à 19 heures
Lundi 18 Avril 2016 de 10 à 19 heures
Mardi 19 Avril 2016 de 10 à 13 heures

EXPOSITION ET VENTE

PIASA
118 rue du Faubourg Saint-Honoré
75008 Paris

RENSEIGNEMENTS

Maylis Gazave
T. +33 (0)1 53 34 10 10
m.gazave@piasa.fr

WWW.PIASA.FR



Reinhou (1928-2007) *Cormbe*, 1992 - H158 x L168 x P53 cm - 10000/15000 €



Reinhou (1928-2007) *Hepi*, 2002 - H58 x L39 x P20 cm - 4000/6000 €