

## Crédits / Courtesy

**Photographes:** Martin Argyroglo (*Slow Motion* de Philippe Decrauzat), Isabel Asha Penzlien (portrait de Lesley Vance), Nicolas Brasseur (œuvres de Maude Maris), Luc Castel (toutes les photos des soirées 2016 et 2017 dans « Événements »), Carmen Chan / Cereal (portrait Landon Metz), Alex Coggin (portrait Sol Calero), Yann Deret (façade du “130 Faubourg Saint Honoré” et du « 53 quai d’Orsay »), Linelle Deunk (portrait de Rezi van Lankveld), Claire Dorn (œuvres de Miryam Haddad), Achim Drucks (portrait de Matt Saunders), Andreas Engel – godogo (portrait de Stélios Faitakis), Brian Forrest (œuvres de Lesley Vance), Philippe Fuzeau / Lienart éditions (*L’Homme aux souris* et *Œdipe* de Raphaëlle Ricol), Bertrand Huet – Tutti (*Diptyque* de Guillaume Bresson), Ludovic Jecker (œuvres d’Anne Neukamp), Dario Lasagni (*Sans titre 2016* Nicolas Roggy), Aurélien Molle (œuvre de Sol Calero), Stanislas Liban (toutes les photos de la soirée 2014 et 2015 dans « Événements »), Bruno Lopes (œuvre de Sol Calero), Wilfried Petzl (œuvre de Sol Calero), Julio Piatti (événements 2018), Anthea Pokroy (œuvres de Zander Blom), Michael Quemener (*Ruines* de Maude Maris), Enguerrand Poupineau (*Untitled bar* de Gavin Perry), Raphaëlle Ricol (*Mon fils de la peinture* et *Lenteur A*), Mario Todeschini (œuvres de Zander Blom), Dominique Uldry (*Anti illusion*, de Philippe Decrauzat), tous droits réservés.

**Artistes et galeries:** The Approach (Londres) pour Rezi van Lankveld, Art:Concept (Paris) pour Miryam Haddad, blank projects (Le Cap) pour Turiya Magadlela, The Breeder (Athènes, Monaco) pour Stélios Faitakis, Gavin Brown’s Entreprise (New York) pour Avery Singer, Galerie Jean Brolly (Paris) pour Nicolas Chardon et Mathieu Cherkit, CrêveCoeur (Paris) pour Sol Calero, Galerie Patricia Dorfmann (Paris) pour Raphaëlle Ricol, Freeman Fitzpatrick (Paris, Los Angeles) et Martos Gallery (NY) pour Nicolas Roggy, Galerie Isabelle Gounod (Paris) pour Maude Maris, Galerie Marian Goodman (Paris) pour Matt Saunders, Galerie Xavier Hufkens (Bruxelles) pour Lesley Vance, Ibid. (Londres, Los Angeles) pour Janis Avotins, Casey Kaplan Gallery (New York) et Mary Mary (Glasgow) pour Jonathan Gardner, Kate McGarry (Londres) pour Patricia Treib, Galerie Nathalie Obadia (Paris-Bruxelles) pour Guillaume Bresson, Galerie Praz-Delavallade (Paris) pour Philippe Decrauzat, Galerie Sultana (Paris) pour Gavin Perry, Galerie Valentin (Paris) pour Anne Neukamp, Galerie Xippas (Paris) pour Farah Atassi, Stevenson Gallery (Le Cap, Johannesburg) pour Zander Blom, Von Bartha (Bâle) pour Landon Metz, Leo Xu projects (Shanghai) pour Li Qing, tous droits réservés.

**Auteurs:** Jean-Jacques Aillagon, Tenzing Barshee, Lea Bismuth, Alain Berland, Bernard Blistène, Frédéric Bonnet, Caroline Bourgeois, Jean-Denis Bredin, Frédéric Brière, Alain Cueff, Philippe Dagen, Florence Derieux, Dorothee Dupuis, Joanna Fiduccia, Jennifer Flay, Paul Galvez, Sébastien Gokalp, Christian Langlois-Meurinne, Judicaël Lavrador, Matthieu Lelièvre, Marie Maertens, Mouna Mekouar, Sylvie Morabia, Anaël Pigeat, Philippe Piguet, Matthieu Poirier, François Quintin, Robert Saint-Esteben, Jérôme Sans, J. Emil Sennewald, Renaud Streichenberger, Anissa Touati, Marie-Ann Yemsi tous droits réservés.