

Abonnements

Le Mensuel Newsletter

Rechercher

Profile

L'éditorial de la semaine L'actualité des galeries Expositions Marché de l'art Musées et institutions Politique culturelle Patrimoine

À la une

Michel ange et Auguste Rodin, une filiation



À Paris, le musée du Louvre invite le musée Rodin à mettre en regard l'œuvre des deux virtuoses du corps humain, à travers une exploration sensible où la matière semble prendre vie.

Amandine Rabier



Delcy Morelos : « donner de l'attention est fondamental »

Tout chez l'artiste colombienne évoque notre relation à la terre, « la mère de tous les matériaux », comme elle la désigne. Son œuvre dénonce aussi bien l'appropriation illégale des sols que la crise climatique.

Propos recueillis par Christian Simenc



Un Picasso retrouvé dans le Val-de-Marne

Le tableau volé – un portrait de Marie-Thérèse Walter – a été découvert par hasard lors d'une perquisition menée dans le cadre d'une affaire de trafic de drogue.

Stéphane Renault



Tursic & Mille : faire peinture

Au Carré d'art, à Nîmes, une exposition d'ampleur du duo franco-serbe propose une réflexion sur la place de la peinture dans l'iconographie contemporaine.

Maud de La Forterie

Jeanne Mathas nommée directrice de l'Espace Croisé

Jeanne Mathas nommée directrice de l'Espace Croisé



La critique d'art et commissaire, administratrice et coordinatrice au Wonder, à Bobigny (Seine-Saint-Denis), prendra ses nouvelles fonctions à la tête du centre d'art installé au sein de l'École Supérieure d'Art de Dunkerque-Tourcoing à partir du 7 septembre 2026.

Stéphane Renault

comme elle la désigne. Son œuvre dénonce aussi bien l'appropriation illégale des sols que la crise climatique.

Propos recueillis par **Christian Simenc**



Renart des Caraïbes, moteur hors-bord et boîte Ilford

Patrick Javault

d'une affaire de trafic de drogue.

Stéphane Renault



Julien Heintz remporte le Prix Jean-François Prat 2026

Le jeune peintre français a été distingué hier, 25 juin 2026, par le jury de la 15e édition de ce prix dédié à la peinture contemporaine. Ses œuvres, inspirées d'archives historiques du XXe siècle, sont exposées au siège du cabinet Bredin-Prat jusqu'au 31 août aux côtés de celles des deux autres finalistes.

Julien Desneuf

Maud de La Forterie



Première rétrospective de Mohamed Melehi au Maroc

Le musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, à Rabat, accueille l'exposition « Œuvre en héritage », une plongée dans la peinture d'un artiste sans frontières, mais ancré dans son territoire.

Olivier Rachet



Abonnements

Le Mensuel Newsletter



Rechercher

Profil

L'éditorial de la semaine L'actualité des galeries Expositions Marché de l'art Musées et institutions Politique culturelle Patrimoine

Prix artistiques
Actualité

Julien Heintz remporte le Prix Jean-François Prat 2026

Le jeune peintre français a été distingué hier, 25 juin 2026, par le jury de la 15e édition de ce prix dédié à la peinture contemporaine. Ses œuvres, inspirées d'archives historiques du XXe siècle, sont exposées au siège du cabinet Bredin-Prat jusqu'au 31 août aux côtés de celles des deux autres finalistes.

Julien Desneuf

26 juin 2026

Partagez

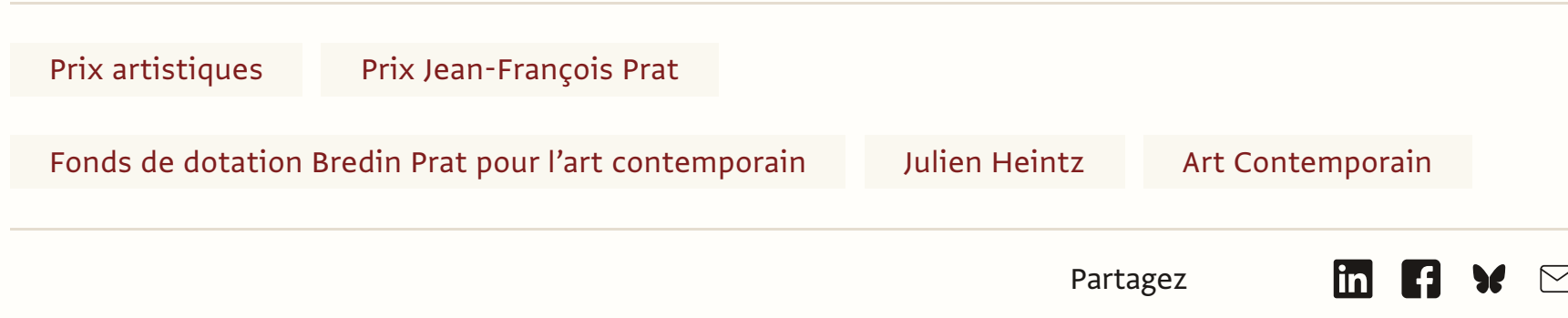


Julien Heintz.
D.R.

L'artiste français Julien Heintz est le lauréat de la 15e édition du [Prix Jean-François Prat](#), consacré à la peinture contemporaine. La distinction lui a été remise le 25 juin 2026 au siège du Fonds de dotation Bredin Prat pour l'Art contemporain, à Paris. [Pour cette année, les deux autres finalistes de cette édition sont Hippolyte Hentgen et Sojourner Truth Parsons.](#) Selon Chiara Parisi, présidente du jury, cette édition met en lumière « *une grande exigence sur l'acte même de peindre et aussi sur la pensée de la peinture et de ce qu'elle raconte* », témoignant d'« *une grande foi dans la peinture* ».

À travers des portraits de soldats, de prisonniers ou de témoins anonymes d'événements historiques, Julien Heintz brouille les visages jusqu'à les placer entre figuration et abstraction. « *Je ne peux pas peindre les oppresseurs ou les opprimés de manière neutre. On ne peint pas un prisonnier nazi comme n'importe quel autre sujet. Le noir et blanc est un geste. Le traitement statuaire, symétrique des traits, par exemple. Il y a aussi une notion de respect dans le fait d'indiquer ce qu'on regarde et d'où ça vient. Mes titres sont souvent très descriptifs, scientifiques : « Prisonnier russe en 1944 ». Ce sont des images très sérieuses. C'est d'une certaine manière une façon de répondre aux événements géopolitiques d'aujourd'hui, et ainsi tenter d'éviter que l'histoire se répète* », explique le peintre parisien. Né à Paris en 1997 et diplômé des Beaux-Arts de Paris en 2024, Julien Heintz développe une peinture nourrie par les archives filmiques du XXe siècle. Habitué des expositions collectives en France comme à l'international, Julien Heintz a été révélé par la galerie Mennour, qui lui a consacré sa première exposition personnelle à Paris en 2025.

Doté de 20 000 euros pour le lauréat et de 2 000 euros pour chacun des deux autres finalistes, le Prix Jean-François Prat s'accompagne de la publication d'un catalogue et d'une exposition organisée par le Fonds de dotation Bredin Prat pour l'Art contemporain. Les œuvres des trois finalistes sont présentées au public jusqu'au 31 août 2026 dans les espaces du Fonds, au 53 quai d'Orsay, à Paris dans le 7e arrondissement.



À lire également



Prix artistiques // Actualité

3 avril 2023

Saint-Étienne : Anne Bourse lauréate du Prix des Partenaires du MAMC+

Ce prix dédié au dessin contemporain est décerné par le Club des Mécènes du musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole.

Annaël Weiszberg



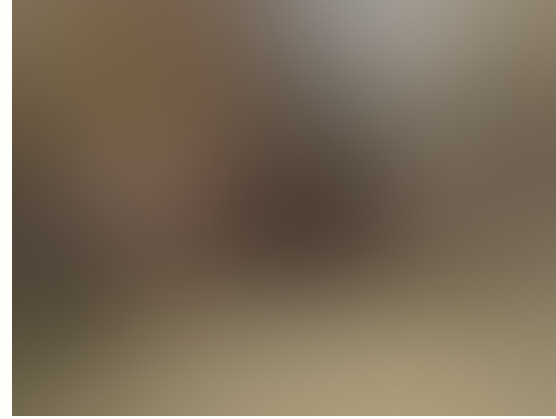
Prix artistiques // Actualité

17 octobre 2023

Johanna Mirabel lauréate de la Bourse Révélation Emerige 2023

Pour la 10e édition de la Bourse Révélation Emerige, l'artiste bénéficiera d'un accompagnement de la galerie Nathalie Obadia.

Louise Menard



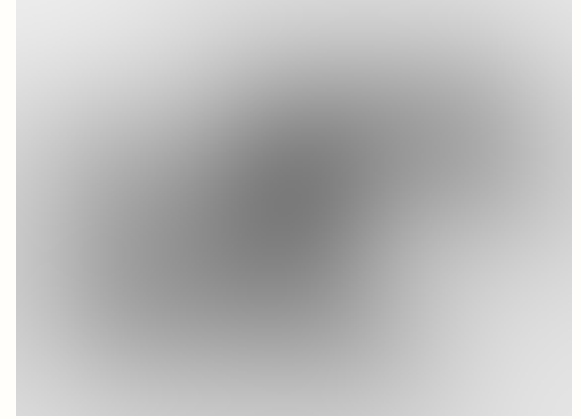
Prix artistiques // Actualité

25 juin 2026

Prix des Amis des Beaux-Arts de Paris 2026 : sept jeunes artistes récompensés

L'Association a dévoilé les lauréats de ses prix 2026, attribués à sept étudiants de l'école parisienne. Dotés de 5 000 euros chacun, ces récompenses permettront d'accompagner leur insertion professionnelle et de soutenir la production de leurs œuvres.

Julien Desneuf



Prix Matsutani // Actualité

7 octobre 2024

Mathieu Bonardet lauréat du Prix Matsutani 2024

L'artiste, basé à Paris, associe dans ses œuvres dessin, sculpture et performances photographiées et filmées.

Louane Lallemand

Abonnez-vous à la Newsletter

Informations

À propos du groupe The Art Newspaper
Contacts
Politique de confidentialité
Publications affiliées
Cookies
Publicité

Suivez-nous

Instagram
Bluesky
LinkedIn
Facebook
X